



SIMPOSIO:

“CIUDAD VIVA: SUSTENTABILIDAD Y RESILIENCIA. LOS SISTEMAS ALIMENTARIOS ALTERNATIVOS EN LA SUSTENTABILIDAD URBANA. **Conflictos, tensiones y estrategias para superarlos”**

El Caso del Valle Nonguén, Concepción, Chile.

(Cienfuegos, 10 al 16 de noviembre 2024)

Fortalecimiento de la resiliencia de los sistemas alimentarios alternativos mediante iniciativas locales en entornos informales de América Latina y el Caribe

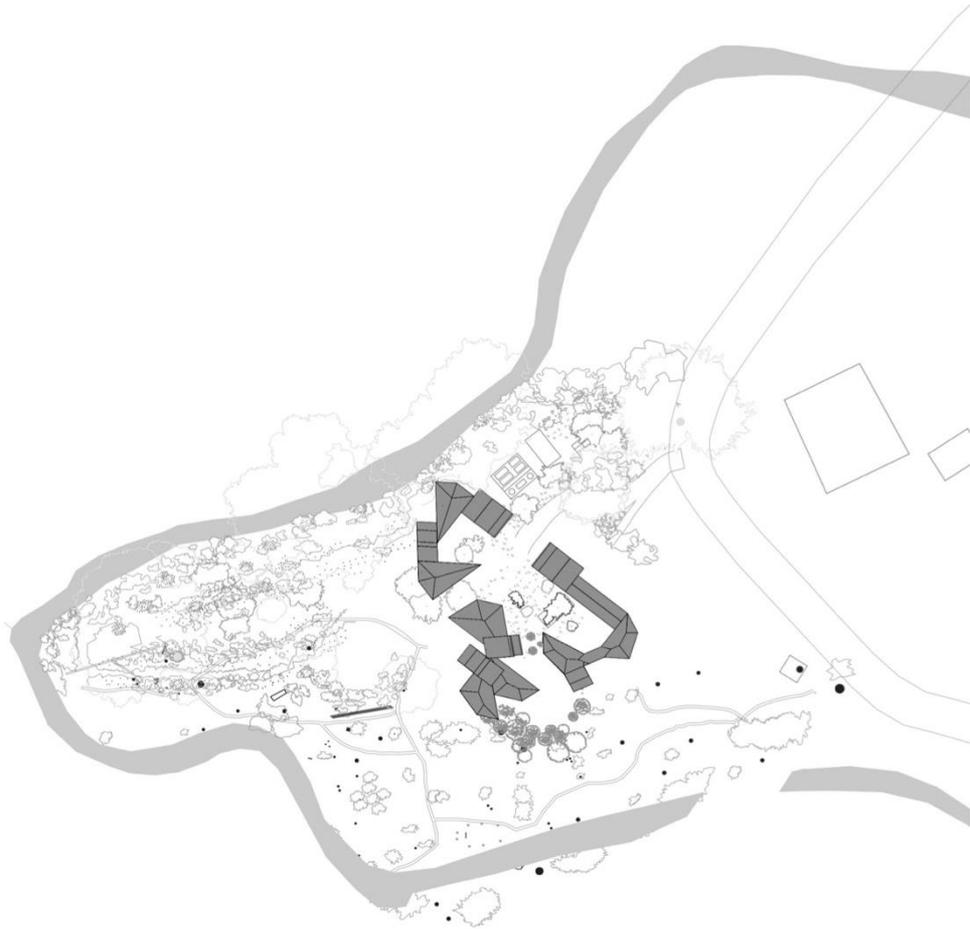


Docencia

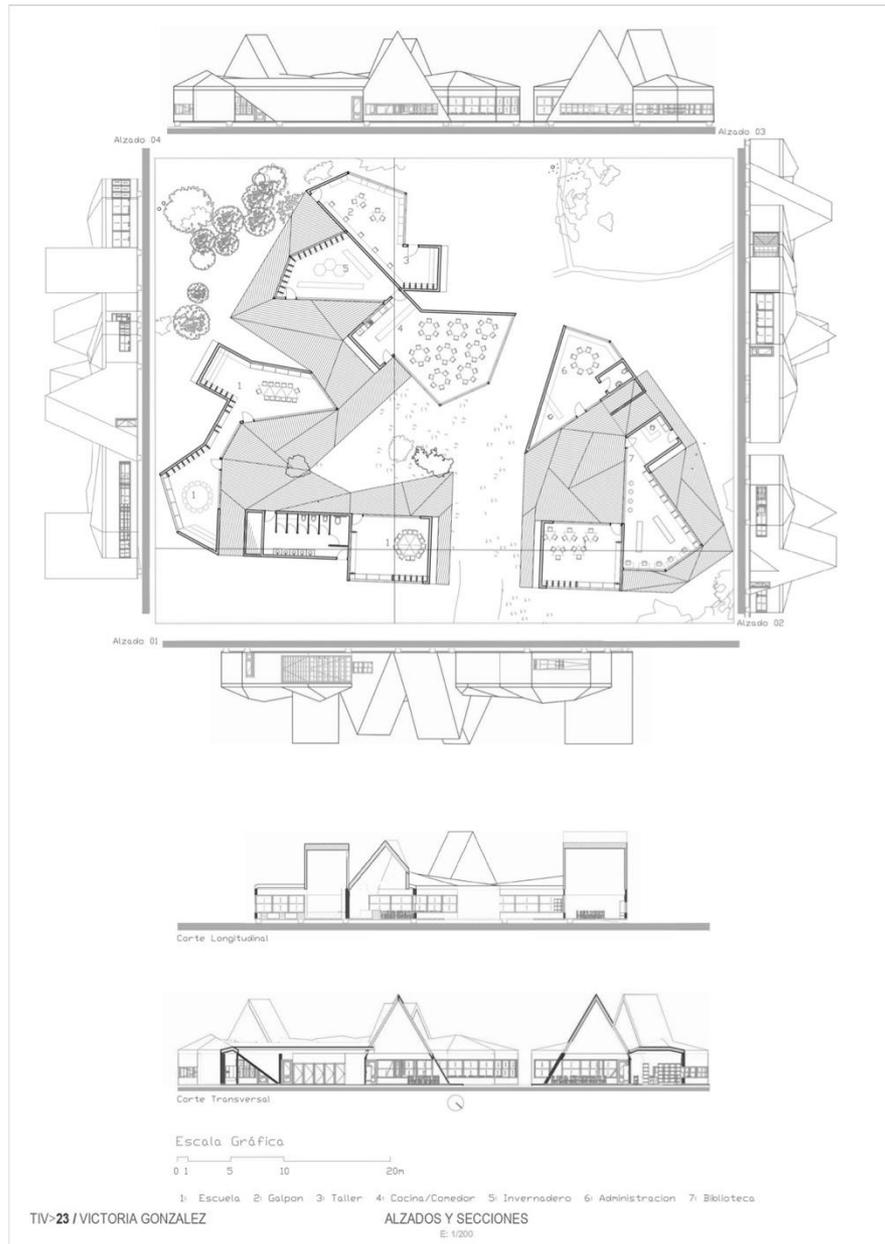
Tb Taller de
barrios



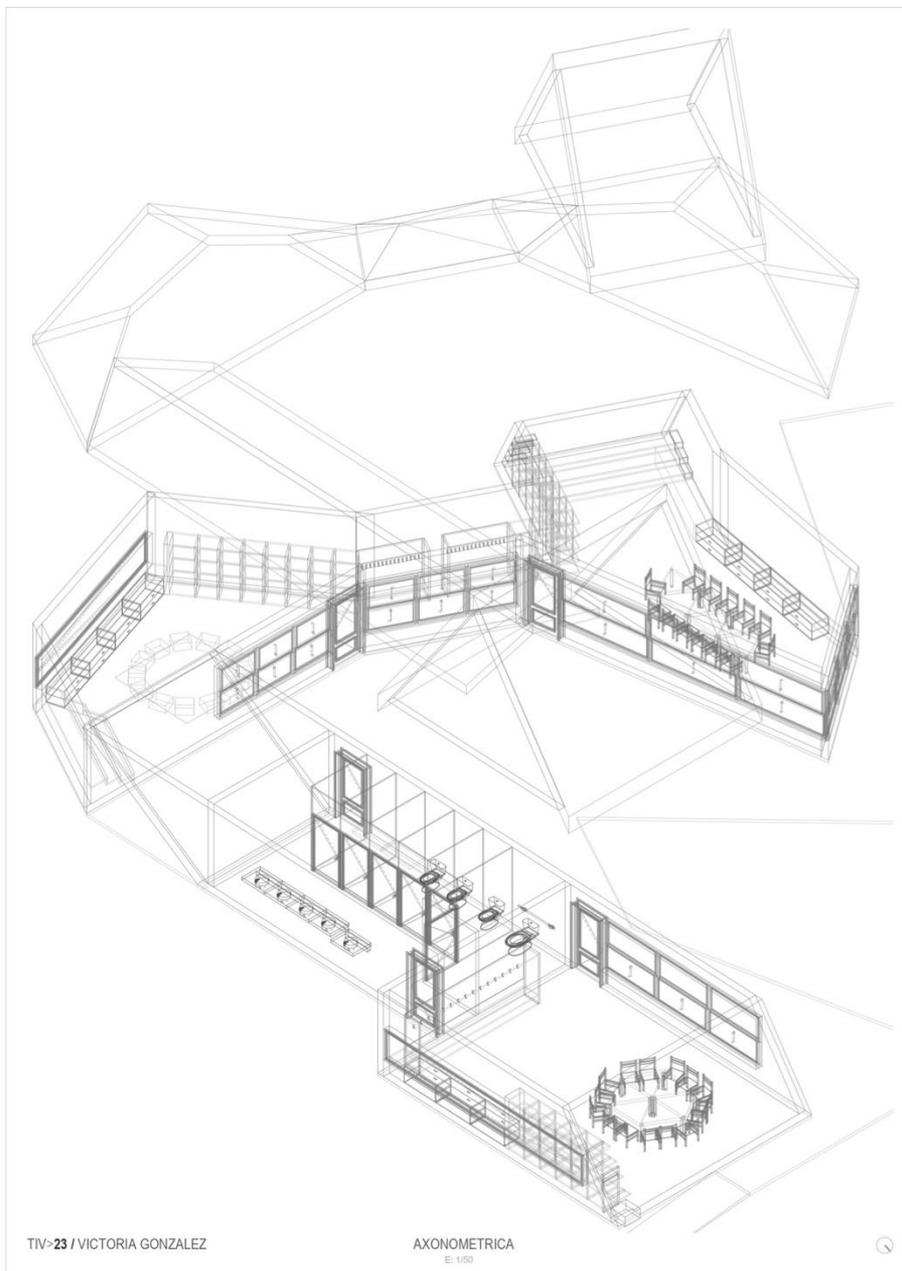
Foto aérea campus / "ciudadela" Universidad del Bío-Bío



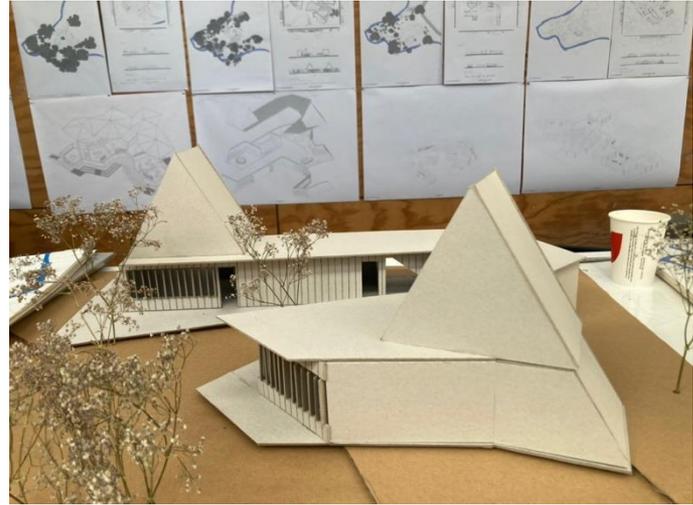
Proyecto Pequeña Escuela Rural Nonguén (Autora: Victoria Gonzales)



Proyecto Pequeña Escuela Rural Nonguén (Autora: Victoria Gonzales)



Proyecto Pequeña Escuela Rural Nonguén (Autora: Victoria Gonzales)



Proyecto Pequeña Escuela Rural Nonguén (Autora: Victoria Gonzales)



RESIDENCIA UNIVERSITARIA NONGUEN CONCEPCION RENDER 01 JOSELYN HERNANDEZ CLASICO ARANEDA VISTA DESDE UBB HACIA CONJUNTO RESIDENCIAL L 17

Residencia Estudiantil Borde Estero Nonguén
(Proyecto Fin de Carrera Jocelyn Hernández)

Investigación

CoDesign International
Submit an article Journal homepage

Enter keywords, authors, DOI, etc This Journal Advanced search

38 Views
0 Cross citations
3 Altmetrics

Research Article
One to one: 2 project codesign tools
D. Cárdenas Merino & N. Arias Jiménez & R
Received 01 May 2024, Accepted 18 Oct 2024, Published online: [date]

Cite this article <https://doi.org/10.1080/15710>

Full Article Figures & data References Citations

ABSTRACT

Additional information

Funding

This work was supported by the Postgraduate Research Scholarship call for 2023 from the University of Bio-Bío, and the research project 'Sustento: Enhancing the resilience of alternative food systems in informal settings in Latin America and the Caribbean through bottom-up initiatives in the built environment', code [IDRC 109448-001].

Lea Holst Laursen
CoDesign
Published online: 14 Aug 2024

Co-design, neighbourhood sharing, and commoning through urban living labs

Andrew Belfield et al.
CoDesign
Published online: 16 Aug 2024

View more

Previous article View latest articles Next article

Caracterización morfológica de huertos urbanos en áreas residenciales del barrio Nonguén, Concepción, Chile: Espacios productivos familiares y barriales.

Ignacio
Universidad

Ana Zazo
Universidad del Bío-Bío, Chile

Claudio Ara
Universidad del Bío-Bío, Chile

Ignacio Bisbal Grandal
Universidad del Bío-Bío, Chile

PALABRAS CLAVE: SOBERANÍA
URBANA, MORFOLOGÍA URBANA,

El barrio Nonguén en la ciudad de Concepción, Chile, constituye un ejemplo de desierto alimentario intermitente en el que se quiere conocer el rol que la agricultura de autoabastecimiento puede desempeñar en la seguridad alimentaria. Para lograrlo, se busca identificar los factores que condicionan su práctica desde un punto de vista morfológico y relacionar esta información con variables sociales que intervienen en su desarrollo. Este trabajo analiza la morfología y la distribución espacial de los huertos familiares existentes en el barrio Nonguén. Por medio de técnicas de análisis espacial y trabajo de campo *in situ* se recopila información acerca de las características que reúnen los huertos y su entorno. Estos datos se ponen en relación con información obtenida mediante encuestas y datos estadísticos procedentes de fuentes oficiales que informan sobre la situación de los hogares donde se cultivan. La información es sistematizada para reconocer las variables que pueden condicionar la localización de los espacios dedicados a esta práctica tanto en la vivienda como en el espacio público. Así, se recoge información sobre la distribución y localización en el barrio, tamaño de lote, superficie edificada y superficie libre, superficie destinada al cultivo, orientación y soleamiento, pendiente del terreno, instalaciones e infraestructuras asociadas al huerto, sistemas de cultivo y especies cultivadas. En relación al hogar se analiza, entre otras variables, el número de miembros, estrato socioeconómico, nivel de estudios, responsable(s) de la actividad, rango etario y motivación. El análisis de las variables morfológicas y sociales y sus correlaciones permite detectar cuáles de ellas o qué combinación de ellas puede propiciar el desarrollo de esta práctica, permitiendo conocer las condiciones bajo las cuales se puede plantear su difusión y consolidación.

134

FIGURAS



Figura 1. Vista del huerto familiar de Lucrecia Fuentealba, vecina del barrio Nonguén, Concepción, Chile, (Allison Gutiérrez, 2022)

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Bell, S., Fox-Kämper, R., Keshavarz, N., Benson, M., Caputo, S., Noori, S., & Voigt, A. (Eds.). (2016). Urban allotment gardens in Europe. Routledge.
2. Dias, A. M. C. M. (2018). The Shape of Food: An analysis of urban agricultural shapes in Lisbon's Greater Area: Socializing with Food: Paredes' s Pedagogical Horta (Tesis doctoral).
3. Madaleno, I. M., & Armijo, G. (2004). Agricultura urbana en metrópolis iberoamericanas: estudio de casos en Santiago de Chile y Lisboa, Portugal. Investigaciones geográficas, (54), 36-54.
4. Zazo-Moratalla, A., Orellana-McBride, A., & Cerda-Inostroza, C. (2023). Agricultura urbana en barbecho. Concepciones en la planificación urbana chilena. EURE, 49(147), 1-25.

135



02

TRANSFORMACIONES
CULTURALES

congreso

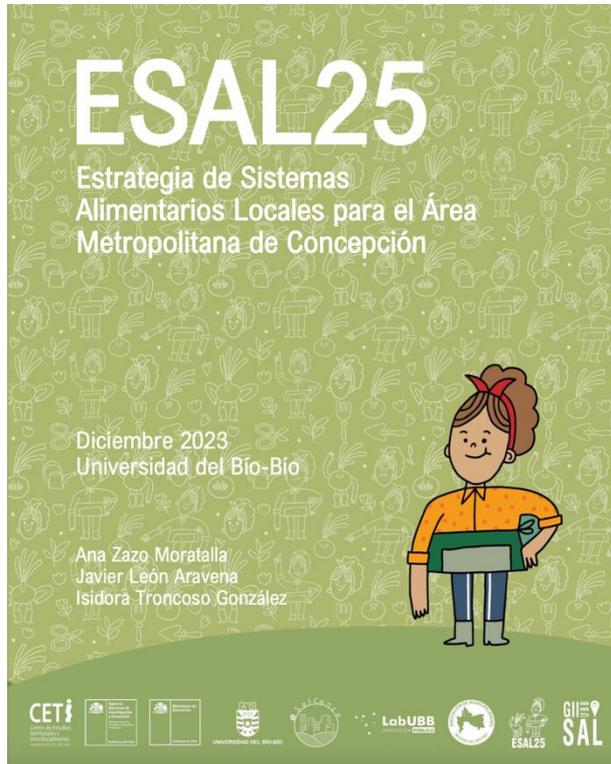
**cultura
proyectual.**

nuevos paradigmas y didácticas en transformación

**“TALLER DE BARRIOS COMO PROVINCIA
PEDAGÓGICA CONTEMPORÁNEA”**

Nombre autores: Claudio Araneda, Roberto Burdiles

Ponencia en Congreso Cultura Proyectual 2024



7. ORIENTACIONES PARA TRANSITAR HACIA UNA GOBERNANZA ALIMENTARIA

Para concretar la propuesta de la Estrategia de Sistemas Alimentarios Locales (ESAL 25), se requiere explicitar una gobernanza asociada que visibilice el sistema de relaciones para la toma de decisiones y los actores que se vinculan a dichos sistemas. Se trata no solo de considerar estos agentes en su relación espacial entre campo y ciudad en el que se desarrolla en particular el proceso de producción (y distribución) de alimentos, sino de considerar que este es un sistema que produce bienes públicos en los que debería encaminarse una transición agroecológica. En ese sentido, es una de las políticas públicas alimentarias a diversas escalas.



Figura 7. Escalas, factores y etapas de funcionamiento del sistema alimentario urbano. Fuente: Elaboración propia

Se estima que, entre la elaboración, estudio y la puesta en marcha de esta ESAL para el año 2025 como referencia realista, diversas entidades a escala regional, comunal y asociaciones comunales trabajen con el enfoque y orientación propuesto en este trabajo. Será necesario un periodo de análisis y estudio, de diálogo y deliberación de actores de los diversos ámbitos implicados en la concreción de medidas que deriven en acciones efectivas orientadas por los pilares, objetivos y acciones de la ESAL25.

Para idear un modelo de Gobernanza ESAL25 dentro de un marco robusto de ideas, se ha recorrido un camino de varias etapas y se han convocado a conversar a actores de diversas escalas y ámbitos. Además, se han estudiado modelos internacionales y literatura científica, se ha conversado y levantado información de fuentes primarias y secundarias en Chile y en otros puntos del planeta. En este sentido, el diagnóstico estratégico nos ha entregado evidencia diversa para definir desafíos orientadores.

La evidencia internacional indica que un paso necesario y vital para construir una Gobernanza Alimentaria es contar con una planificación que ponga como foco el enfoque de Sistemas Alimentarios, en este caso a nivel local. Esto implica una mirada de abajo a arriba de las relaciones de la cadena alimentaria. En esta mirada los actores locales, tales como municipios, pequeños productores, agencias del estado con presencia local (salud, educación, fomento productivo, etc.) son vitales para articular mejoras en salud, seguridad alimentaria y nutricional, sostenibilidad y potencia relaciones resilientes entre territorios. Esta mirada no implica desconocer el peso y necesario vínculo con lo propuesto que tienen los actores de otras escalas territoriales, aquellos de niveles intermedios como los ubicados



5.5. VINCUBB, PROYECTO DE RESTAURACIÓN DE PAISAJE Y DE REGENERACIÓN DE CIRCUITOS ALIMENTARIOS DE PROXIMIDAD MEDIANTE DE UN MODELO DE GOBERNANZA PARTICIPATIVO INCORPORANDO LA DIMENSIÓN TERRITORIAL EN LA VINCULACIÓN BIDIRECCIONAL DE LA UBB.

Tipo de Proyecto:

Educación Superior Regional 2021, Ministerio de

Código:

UBB2195

Vigencia:

08 de noviembre de 2021 al 08 de noviem

Presupuesto:

\$516.574.000.

Objetivo General:

Desarrollar un proyecto de restauración d
dad mediante un Plan Territorial (Paisaje d
de Gobernanza que contribuya al desarrollo
de Concepción.

mbre de 2023.

de paisaje y de regeneración de circuitos alimentarios
de Conservación) y Plan de Gestión (SAL) por medio d
lo sustentable del territorio de frontera del Área M



5.5. VINCUBB. PROYECTO DE RESTAURACIÓN DE PAISAJE Y DE REGENERACIÓN DE CIRCUITOS ALIMENTARIOS DE PROXIMIDAD MEDIANTE DE UN MODELO DE GOBERNANZA PARTICIPATIVO INCORPORANDO LA DIMENSIÓN TERRITORIAL EN LA VINCULACIÓN BIDIRECCIONAL DE LA UBB.

Específicos:

1. Formular un modelo de gobernanza para los territorios con enfoque sectorial (Sistema Alimentario Local) que intersectorial (Paisaje de Conservación Nongénica).

2. Integrar la dimensión territorial multisectorial bidireccional y actualizando la Política de Vinculación Permanente de la UBB.

3. Desarrollar circuitos alimentarios de proximidad para la generación de empleo.

Dirección del Proyecto:

Directora: Ma. Cecilia Poblete, Gerente de Vinculaciones Institucionales

Equipo Ejecutivo:

- Ana María Barra Salazar, Directora General de Planificación y Estudios.
- Jorge Gatica Sánchez, Jefe Departamento de Pregrado Concepción.
- Carmen Luz Muñoz Mendoza, Directora de Postgrado.
- Roberto Burdiles Allende, Decano Facultad de Arquitectura, Construcción y Diseño.
- Ignacio Bisbal Grandal, Académico Departamento de Diseño y Planificación Urbana.
- Ana Zazo Moratalla, Académico Departamento de Diseño y Planificación Urbana.
- Aaron Napadensky Pastene, Académico Departamento de Diseño y Planificación Urbana.
- Francisco Sabatini Downey, Académico Departamento de Diseño y Planificación Urbana.
- Patricia Letelier Sanz, Coordinadora General de Aseguramiento de la Calidad.
- Ma. Ximena Elgorriaga Silva, Coordinadora Oficina de Vinculación con el Medio.
- Loreto Esparza Torres, Ingeniero Analista Dirección General de Planificación y Estudios.



**# UBB
COME
LOCAL**



**¡LLEGÓ LA CANASTA
AGROECOLÓGICA ESAL A UBB!**

Iniciativa Canasta Agroecológica. Proyecto ESAL dirigido por Ana Zazo

Ha llegado la canasta agroecológica ESAL para la #ComunidadUBB

Evento

Detalles de Evento: 3 noviembre, 2023 10:00 am – 11:00 am

Categorías: Eventos

- Date: 3 noviembre
- Categori

Compartir: partimos actividad del grupo Proyecto ESAL-25. Estrategia de Concepción: ¿Gastas mucho tiempo en ir a la feria? ¿Te gusta ir a mercados y locales? ¡Esto es para ti!

La canasta agroecológica ESAL es un conjunto de alimentos frescos, de temporada y saludables para la comunidad UBB una alimentación más saludable, más sustentable y accesible.

La canasta agroecológica ESAL es un conjunto de alimentos frescos, de temporada y saludables para la comunidad UBB una alimentación más saludable, más sustentable y accesible.

¿Cómo adquirir una #CanastaESAL? La canasta ESAL contiene: hortalizas, sofrito, carbohidratos y frutas frescas. Completa el formulario de preinscripción (Enlace aquí).

Enviaremos a tu correo la información para efectuar el pago y retirar tu canasta el miércoles 8 de noviembre.

Retira tu canasta en el formulario de preinscripción (Enlace aquí).

Próxima entrega: Viernes 10 de noviembre. Inscripciones y pagos: Haz clic en el enlace para recibir la información para efectuar el pago.

03-11-23

Por: Equipo de Comunicaciones Farcodi.

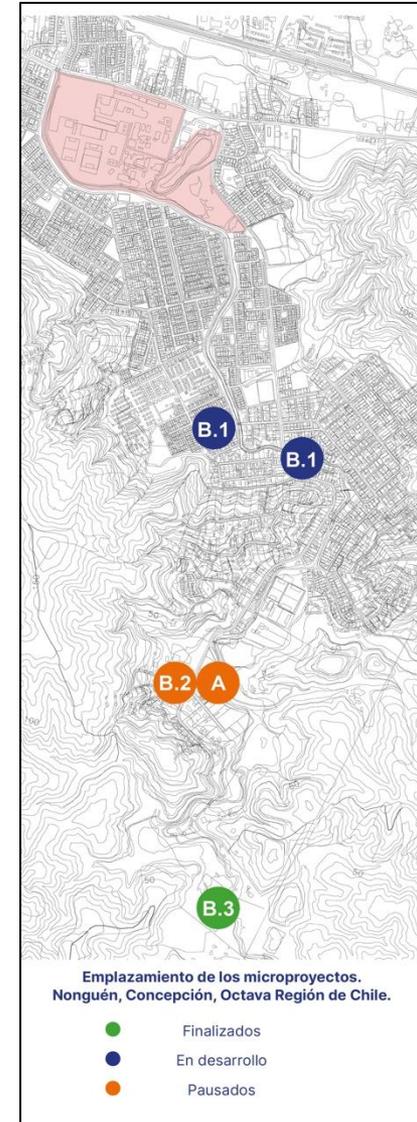
🔗 Agenda

Implementación

Microproyectos

TIPO B. Nuestro equipo estableció alianzas con **cuatro agrupaciones**, originalmente financió **4 microproyectos tipo B**, de los que solo **quedan 3 en marcha: Todos finalizados.**

TIPO A. El **proyecto tipo A** fue ejecutado y solo faltan algunos detalles.



Ubicación y estado de avance microproyectos Sustento

M i c r o p r o y e c t o 1:

"Creciendo Juntos"
(Líder: Jaime Molina)



Hortalizas cooperativa Los Batros. Sector Boca Sur. San Pedro de la Paz

M i c r o p r o y e c t o 2:

"Cultivando comunidad en el Entorno Educador del Valle Nonguén"

(Líderes y lideresas: Any Villagrán Rebolledo, Javier Muñoz Tique, Felipe Pozo, Teresa Urenda, Paula Claret)



Taller de huerta con vecinos y estudiantes de la escuela de arquitectura UBB



Construcción de invernadero y bancal

M i c r o p r o y e c t o 3:

"Redes pedagógicas colaborativas para una soberanía alimentaria: acciones, cantos y rimas para las huertas, semillas y praderas nativas"

(Líder: Juan González, Fundación Pewma. Educación con la naturaleza)



Volteo de tierra, cosecha siembras año pasado y construcción de mesas altas, con cantoneras y postes de pino



Visita guiada al Cerro Caracol con estudiantes de prebásica, primero y segundo básico. Observación de arboles y especies de hongos silvestres y juegos de escalada de cerros, imitación de cantos de pájaros, cantos afines y momentos de escucha de la fauna presente

(Fuente: Diego Cárdenas)

M i c r o p r o y e c t o 4:

"Cultivando soberanía alimentaria para el fortalecimiento comunitario de los vecinos del Valle Nonguén"

(Lideresas: Sandra Martínez y Corina Bercena)

Invierno 2022



Huertas y almacigos en la Ex-Escuela Nonguén. (Fuente: Archivo Taller de Barrios)

Primavera 2022



Se introduce el trabajo de "asociación de cultivos", el que observa la morfología, roles y efectos de cada planta con el objetivo de cultivos mas resilientes. Se prepara una cama cultivo. Los participantes se integran en la actividad asumiendo roles: voltear, arar, atornillar la cama cultivo, etc. Durante la colación conversa sobre la escasez de espíritu de colaboración en el Valle Nonguén, la amenaza inmobiliaria y el trazado de ala tensión como ejemplo de procesos consultivos y no participativos. Se termina con la siembra de semillas y protegiendo lo cultivado. /



Limpieza de huertas e intercambiando semillas y limpieza del estero. Se extrajeron refrigeradores, colchones y sacos de basura, logrando juntar 3 bolsas solamente de vidrio. Sandra **comparte colación** en base a frutas, frutos secos y huevos duros. Al finalizar la actividad, Sandra comparte manzanas, uvas, cedrón y laurel / **18 marzo 2023**

(Fuente: Archivo Taller de Barrios)

Verano 2023



Limpieza de huertas e intercambiando semillas y limpieza del estero. Se extrajeron refrigeradores, colchones y sacos de basura, logrando juntar 3 bolsas solamente de vidrio. Sandra **comparte colación** en base a frutas, frutos secos y huevos duros. Al finalizar la actividad, Sandra comparte manzanas, uvas, cedrón y laurel / **18 marzo 2023**



Recolección y preparación mermelada de moras / 25 marzo 2023
(Fuente: Archivo Taller de Barrios)

Otoño 2023



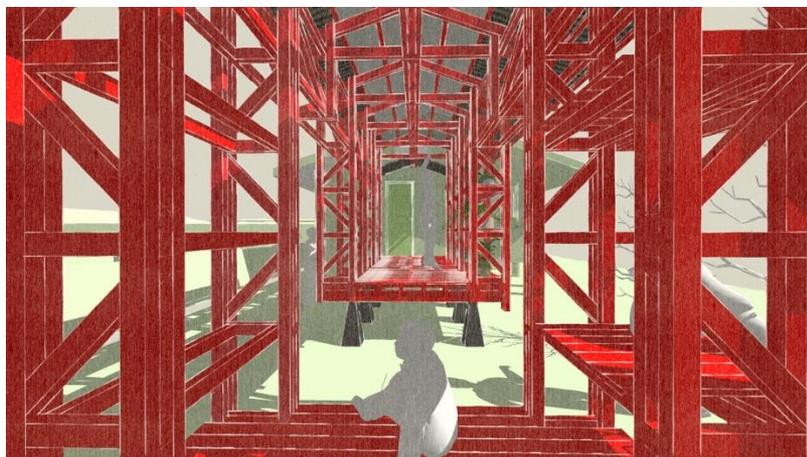
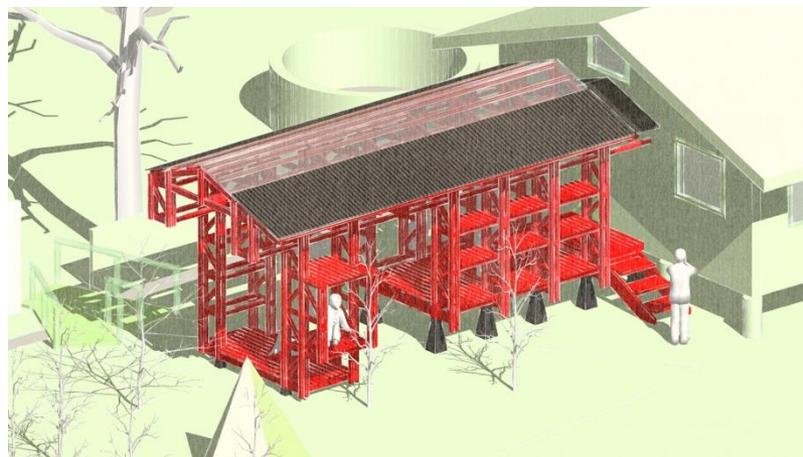
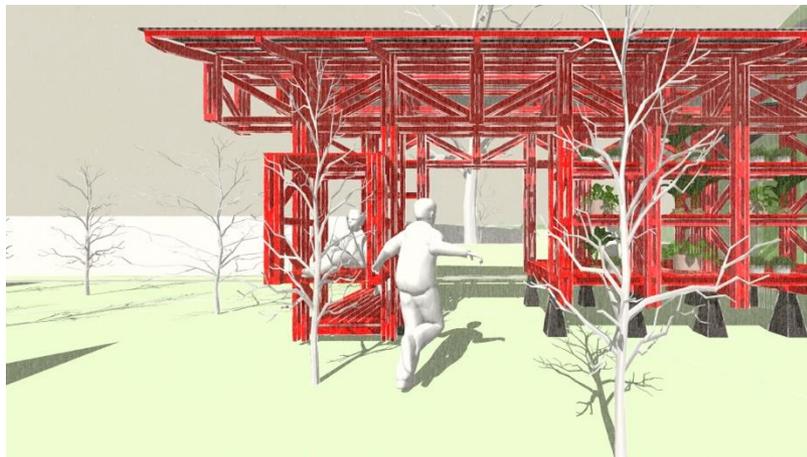
Retrospectiva del microproyecto con asistencia de mujeres principalmente y recolección de castañas, dividiendo lo recogido entre los asistentes. / marzo 2023



Feria del trueque en domo de club deportivo Deportes Concepción, en Nonguén. A la actividad asisten como organizadoras Sandra, Corina, Colombina, y 2 miembros más del taller. Como invitados externos asiste CONAF, 1 organización de familias de acogida y una emprendedores de productos ecológicos / Junio 2023

(Fuente: Archivo Taller de Barrios)

Microproyecto tipo A



Primer anteproyecto_“Almացuera Entorno Educador” (Fuente: Archivo Taller de Barrios)



Microproyecto “Aula del Sol” : Revisión propuestas dibujadas (Fuente: Archivo Taller de Barrios)



Microproyecto “Aula del Sol” : Maqueta 1 : 1 (Fuente: Archivo Taller de Barrios)



Microproyecto "Aula del Sol" : Maqueta 1 : 1 (Fuente: Archivo Taller de Barrios)



Microproyecto “Aula del Sol” : Construcción en formato Workshop (Fuente: Archivo Taller de Barrios)



Microproyecto "Aula del Sol" : Proceso de montaje de cerchas (Fuente: Archivo Taller de Barrios)



Microproyecto "Aula del Sol" : En Construcción (Fuente: Archivo Taller de Barrios)



Microproyecto “Aula del Sol” : Proyecto Construido (Fuente: Archivo Taller de Barrios)



Microproyecto “Aula del Sol” : Proyecto Habitado (Fuente: Archivo Taller de Barrios)

1. ¿Qué tensiones se han presentado entre los actores en su área de trabajo y/o en sus micro-proyectos (artefectos)?

- **Tensiones por falta de constancia en la participación, lo que genera inestabilidad en los procesos (Entorno Educador y Huertos familiares San Pedro)**
- **Tensiones entre intereses individuales y colectivos en relación al uso de los recursos entregados (como invertirlos).**
- **Tensiones producto de la dificultad de comunicación y diferencias de léxico utilizado entre las partes.**
- **Tensiones al interior de nuestro equipo de investigación producto de la insistencia en persistir en el trabajo en una iniciativa.**

2. ¿Cuáles son los conflictos más evidentes durante la implementación en su área de trabajo?

- Quiebres temporales en el diálogo producto de desconfianzas, resistencias y resentimientos acumulados ante la academia.

3. ¿Cuáles son las estrategias utilizadas para resolver estas situaciones?

En lo anímico:

- Persistencia en la **continuidad de la conversación**, en mantener el diálogo abierto entre las partes involucradas.
- Recordarnos que de los fracasos, tensiones y conflictos emergen los **aprendizajes mas profundos y significativos** (desmantelamiento del Huerto Vertical de Tome, por ej.)

En lo práctico:

- Implementación de una “**minga**” de cierre de Proyecto.
- **Actos de construcción y fortalecimiento de confianzas** en el proceso proyectual (estrategias proyectuales de codiseño escala 1:1)